

Can Genís
17707 Agullana (Girona)
T. 972 535 672
www.cube.bz

cube.bz_cv

María de la Cámara i Gabriel Paré es dediquen des de mitjans dels noranta al desenvolupament de les arts, aplicades a l'àmbit de l'espai. Amb formació en arts visuals, teatre i arquitectura, llicenciats per L'ESAD en l'especialitat d'escenografia i il·luminació. La seva tasca destaca per la continua recerca en els camps de l'espai, la llum i els objectes que l'ocupen amb l'actitud transgressora que comporta situar-se als límits de la parateatralitat. El caràcter conciliador entre espai i llum es converteix en base de creació i aplicació en els seus muntatges.

Professors en màsters i post-graus per a la Universitat Politècnica de Catalunya, i l'Escola Elisava de Barcelona.

Professors titulars del grau en arts escèniques de l'Escola Universitària Eram.

Han estat nominats a premis com els Gaudí, els Goya, i diversos del seus muntatges han estat guardonats amb premis com els FAD, Butaca, Ciutat de Barcelona o El Premi de la Crítica 2016 per la seva col·laboració amb diverses companyies de dansa.

cube.bz_teatre

Acte inaugural Reus Capital Cultural Leonardo Mendoza / Reus 2017 / Disseny d'Il·luminació

Anarchy Societat Doctor Alonso / Festival TNT / Terrassa 2016 / Disseny d' Il·luminació

Afasians Los Corderos, S.C. / Festival Grec / Barcelona 2016 / Espai escènic i Disseny d'Il·luminació.

**Premi CIUTAT DE BARCELONA al millor espectacle de Dansa 2016.*

**Premi de la CRITICA al millor espectacle de Dansa 2016.*

Y los huesos hablaron Societat Doctor Alonso / Festival Grec / Barcelona 2016 / Espai escènic i Disseny d'Il·luminació.

All In Atresbandes / Teatre Home / Manchester 2016 / Espai escènic i Disseny d'Il·luminació.

La Banda del Fin del Mundo Los Corderos, S.C. / Temporada Alta / Girona 2015 / Espai escènic i Disseny d'Il·luminació.

Si sabes lo que hay Fundació Collado Van Hoestenberghé / Sismògraf / Olot 2016 / Disseny Il·luminació

Pals Leandro Mendoza. / Polo Circo 2015 - Buenos Aires / Festival Grec 2015 - Barcelona / Disseny Il·luminació

Resilienza d'amore Rossy de Palma. / Teatro Piccolo / Milano 2015 / Disseny d'espai i Disseny d'Il·luminació.

ULTRAinnocència Los Corderos, S.C. / TNT / Terrassa 2013 / Disseny Il·luminació.

Bombollavà. Pep Bou / Teatre Lliure / Barcelona 2013 / Disseny il·luminació.

L'Auca del Born. Jordi Casanovas / Mercat del Born / Espectacle inaugural Tri centenari BCN el Born Centre Cultural / Barcelona / Direcció tècnica i Disseny il·luminació.

Montaldo. Ernesto Collado / Teatre CCCB / Festival Grec'13 / Barcelona / Espai Escènic i Disseny il·luminació.

Premis oXcar. Conservas / Teatre Apolo / Barcelona 2013 / 2012 / 2011 / 2010 / 2009 / 2008 / Disseny il·luminació

Brickman Brando bubble boom. Agrupación Sr. Serrano / Teatre Alegria_TNT / Terrassa 2012 / Disseny il·luminació.

**Premi CIUTAT DE BARCELONA de teatre 2016*

New Marinaleda. Fundació Collado - Van Hoestenberghé / Zomer van Antwerpen / Bèlgica 2012 / Disseny d'Il·luminació i objectes.

Nit de poesia. Eduard Escoffet i Martí Sales / Palau de la Música Catalana / XVIII Festival de Poesia de Barcelona 2012 / Ajuntament de Barcelona / Disseny d'Il·luminació i Espai escènic

Pendent de vot. Roger Bernat / Centro Dramático Nacional / Madrid 2012 / Efectes Especials.

Res no tornarà a ser com abans. Carol López / Teatre Villarroel / Focus / Barcelona 2012 / Escenografia

El cielo de los Tristes. Los Cordero S.C. / Sala Planeta / Festival Temporada Alta / Girona 2011 / Escenografia

**Premi FAD Sebastià Gasch d'ARTS PARATEATRALS*

Myopic. La Viuda / Espai Sol Picó / Barcelona 2011 / Disseny d'Il·luminació.

Handmade. Nico Baixas / CaixaFòrum / Madrid 2011 / Disseny d'Il·luminació.

M.A.D. Àlex Serrano & Ferran Dordal / Teatre Lliure / Radicals Lliures / Barcelona 2011 / Disseny d'Il·luminació.

La vida de Lázaro. Ernesto Collado / Sala Planeta / Festival Temporada Alta / Girona 2010 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Festival MAPA. Col·lectiu Cèl·lula / Pontós (Girona) 2007 / 2008 / 2009 / 2010 / 2011 / Coordinació tècnica.

Club Fernando Pessoa. Tomàs Aragay / Societat Dr. Alonso / Teatre Lliure / Barcelona 2010 / Disseny d'Il·luminació.

Degustación de Titus Andrónicus. Pep Gatell / La Fura dels Baus / Tabakalera / Donosti 2010 / Disseny d'Il·luminació.

INn Motion. Simona Levi & Centre Cultura Contemporània de Barcelona / Barcelona 2002 / 2005 / 2007 / 2009 / Direcció tècnica Festival.

Realidades Avanzadas. Simona Levi-Conservas. / Aula Magna Universitat de Filosofia de Barcelona / 2007 / Escenografia.

Arbusht. Alex Rigola / Espai Lliure / Festival Grec / Barcelona 2006 / Escenografia.

El malo de la película. Albert Pla i Judit Farrés / Teatre Grec / Barcelona 2006 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

One. Ernesto Collado. Dir. Tomàs Aragay / Banyoles (Girona) 2005 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

El pes de la palla. Terenci Moix. Dir. Xavier Albertí / Teatre Romea / Barcelona 2004 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Esthetic paradise de Victòria Spunzberg. Dir. Carol López / Sala Becket / Festival Grec / Barcelona 2004 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Bones Intencions. Roger Bernat / Teatre Lliure / Barcelona 2003 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Història(es). Joan Carles Bellviure / Teatre Principal de Mallorca / 2003 / Disseny d'Il·luminació.

Seven Dust o non lavoremo mais. Simona Levi / Conservas / Barcelona 2002 / Il·luminació.

9mm. Lyonel Spycher / Sitges Teatre Internacional / Sitges 2000 / Escenografia.

El paseo de Buster Keaton. Joan Baixes i Jordi Sabatés / Teatro de la Abadía / Madrid 2000 / Disseny d'Il·luminació.

Afàsia. Marcel·lí Antúnez Roca / 1999 / Coord. Tècnica Il·luminació. Gira internacional.

Tango. Gabor Tompa / Sitges Teatre Internacional / Sitges 1999 / Escenografia.

Una Joventut Europea. Roger Bernat. Cia. General Elèctrica / Festival Grec / Barcelona 1999 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació..

Joventuts Catalanes. Roger Bernat. Cia. General Elèctrica / Sitges Teatre Internacional / Sitges 1999 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Les Troianes de Sòfocles. Dir. Àlex Rigola / Sitges Teatre Internacional / Sitges 1998 / Escenografia.

10.000Kg. Roger Bernat. Cia. General Elèctrica / Festival Grec / Barcelona 1997 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

**Premi de la CRÍTICA 1997.*

nº2.01. T. Carneiro. Cia.*** / Fundació Miró / Barcelona 1996 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

nº2. T. Carneiro. Cia.*** / Festival Grec / Barcelona 1996 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Paradís Perdut. T. Carneiro. Cia.*** / Piscines Montjuïc / Barcelona 1995 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Una Història d'Amor. Roger Bernat / Festival Grec / Barcelona 1995 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

cube.bz_música

Vestida de nit. Sílvia Perez Cruz / Gran Teatre del Liceu / Barcelona 2017 / Disseny d'il·luminació

Los Ángeles. Rosalía i Raúl Fernández Refree / Sala Apolo / Barcelona 2016 / Disseny d'il·luminació.

Mural sonor. Cabosanroque / CaixaForum / Barcelona 2016 / Disseny d'espai i Disseny d'Il·luminació.

Gulliver's Dream. Roland Olbeter / Teatre Lliure / Barcelona 2016 / Disseny d'il·luminació

Tata Mala. Enric Montefusco/ CCCB / Barcelona 2016 / Espai Escènic i Disseny d'Il·luminació.

Quartet Brossa 10 anys. Quartet Brossa&convitats / Mercat de les Flors / Barcelona 2016 / Disseny d'il·luminació

Todo es ahora. Manolo García Gira 2016 Málaga 2016 / Espai Escènic

En la imaginación Sílvia Pérez Cruz - Javier Colina / Teatre Coliseum / Barcelona 2016 / Disseny d'il·luminació

Domus Sílvia Pérez Cruz / Teatro Nuevo Apolo / Madrid 2016 / Disseny d'il·luminació

Los Burros Los Burros / Sala La Riviera / Madrid 2016 / Disseny d'il·luminació

Entre cordes Sílvia Pérez Cruz / Auditori de Girona / Festival Temporada Alta / Disseny d'il·luminació

Call you Refree / Disseny d'il·luminació clip

Sopa de cabra Gira 2015 / Direcció artística i Disseny d'Il·luminació

Guerra Albert Pla- Fermín Muguruza – Raúl Fernández / Festival Grec / Barcelona 2015 / Espai escènic i Disseny d'Il·luminació.

Premeditación, nocturnidad y alevosía La Bien Querida / Barcelona 2015 Disseny d'Il·luminació.

Para todos los públicos Extremoduro / Zaragoza 2014 / Espai Escènic.

Granada Sílvia Pérez Cruz & Raúl Fernández Miró / Teatre Tívoli / Barcelona 2014 / Disseny il·luminació.

Nova Creu Alta Refree / El Segell del Primavera / Mercat de Música Viva de Vic 2013 / Barcelona / Espai escènic i Disseny d'Il·luminació.

Sharon highlights Headbirds / Videocreació Xevi Gibert / Programació software Playmodes / El Segell del Primavera / Primavera Sound / Barcelona 2013 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Cènit Standstill / Concert espectacle del disc **Dentro de la luz** / Continguts de vídeo i configuració sistemes Playmodes / Festival de guitarra de Barcelona / Sala Bart / Posada en escena, Disseny d'Il·luminació i gira '2013-2014

Tubs i tubes. Marta Galán_L'Auditori de Barcelona / L'Auditori / Barcelona 2013 / Disseny d'Il·luminació.

Rèquiem. Enric Montefusco & Raúl Fernández / S.O.S 4.8 / Múrcia 2012 / Espai Escènic i Disseny d'Il·luminació.

Soy. Ana Torroja / Madrid 2012 / Espai Escènic i Disseny d'Il·luminació.

La Popular. Festival de Cultura Contemporània de Roses / 2011 / Disseny d'il·luminació del Castell de la Trinitat de Roses per al festival.

Electrofílic. Jordi Busquets & **cube.bz** / Posada en Escena del disc **dilates?** de Jordi Busquets / Teatre Municipal de Roses / Roses (Girona) 2010 / Espai Escènic i Disseny d'Il·luminació.

Room. Standstill / Concert espectacle del disc **Adelante Bonaparte** / Primavera Sound 2010 / Barcelona / Posada en escena, Disseny d'Il·luminació i gira '2010-2011.

La Popular. Festival de Cultura Contemporània de Roses / 2009 i 2010 / Disseny d'il·luminació de la Capella de la Ciutadella de Roses per a concerts i festa clausura.

La diferencia. Albert Pla / Círculo Bellas Artes / Madrid 2008 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Une soirée chez Vilallonga. Alfonso Vilallonga / Teatre Lliure / Barcelona 2007 / Disseny d'Il·luminació.

Vida y milagros. Albert Pla / Teatre Lliure / Barcelona 2007 / Disseny d'Il·luminació. / Gira'07.

Clavells Vermells. Agustí Fernández / Festival Temporada Alta / Auditori de Girona / 2006 / Disseny d'Il·luminació.

El Malo de la Película. Albert Pla / Festival Grec / Barcelona 2006 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Viva la guerra. Standstill / Concert espectacle / Festival MAPA '06, Festival Grec '07 / Disseny d'Il·luminació i gira '07.

Desencuentros. Standstill / Mercat de les Flors / Barcelona 2004 / Disseny d'Il·luminació.

Matacerdos. Albert Pla / Gira d'estiu 2004 / Disseny d'Il·luminació.

Cançons d'amor i droga. Albert Pla & Alex Rigola / Teatre Lliure / Barcelona 2003 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Mondolirondo. X. Maristany / L'Espai / Barcelona 1999 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

cube.bz_dansa

**Premi especial de la crítica 2016, per la col·laboració amb diverses companyies.*

Bach Àbac Àngels Margarit_Mudances / Mercat de les Flors / Barcelona 2016 / Espai escènic i Disseny d'Il·luminació.

The touching community Aimar Pérez Galí / Festival Salmon / Barcelona 2016 / Disseny d'Il·luminació.

Andrei Rublev. Una paniconografia Societat Dr. Alonso / Sala Planeta / Girona 2015 / Disseny d'espai i Disseny d'Il·luminació.

Este lugar entre Bea Fernández / Teatro Pradillo / Madrid 2015 / Disseny d'Il·luminació.

Accumulating Aimar Pérez Galí / Festival Temporada Alta 2014 / Girona / Espai escènic i Disseny d'Il·luminació.

Lonely Together Gregory Maqoma & Roberto Olivan / Mercat de les Flors _ GREC 2014 / Barcelona / Espai escènic i Disseny d'Il·luminació.

The inquisitive Middle Sònia Gómez & Lucy Suggate / TNT _ Terrassa 2013 / Sònar'14 _ Barcelona / Disseny Il·luminació.

Capricis Àngels Margarit_Mudances / Mercat de les Flors_GREC 2013 / Barcelona / Espai escènic i Disseny d'Il·luminació.

**Premi BUTACA al Millor Espectacle de Dansa'14*

Introducción a la introducción. Societat Dr. Alonso / Teatro Pradillo / Madrid 2012 / Espai Escènic i Disseny d'Il·luminació.

Moviments Polítics. Sònia Gómez / Mercat de les Flors / Barcelona 2012 / Disseny d'Il·luminació.

Cain & Caín. Cia. Mal Pelo / Teatre Lliure / Barcelona 2011 / Espai Escènic.

Ácido Folklorico. Societat Dr. Alonso / Fira d'espectacles d'arrel tradicional Mediterrània / Manresa 2010 / Espai Escènic i Disseny d'Il·luminació.

Poemas de amor y cuerpo. Mònica Muntaner / Festival Escena Poblenou / Can Falipa. Barcelona 2010 / Il·luminació Doll. Cia. Las Lolos / La Mercè / Girona 2010 / Disseny d'Il·luminació.

Alt. Cia. Deambulants / Wroclaw (Polònia) 2008 / Disseny d'Il·luminació.

Moll. Cia. Deambulants / Expo Zaragoza / 2008 / Disseny d'Il·luminació.

MASCLEtà. Dir. Sofia Asencio, Roser Montlló, Teresa Nieto / Teatre Nacional Catalunya / Barcelona 2008 / Escenografia.

T.I.R. Cia. Deambulants / Festival Temporada Alta / Coma Cros, Salt (Girona) 2007 / Disseny d'Il·luminació.

Vol.2. Cia. Societat Dr. Alonso / Teatre Lliure / Barcelona 2007 / Disseny d'Il·luminació.

El Traspies de Luisa. Cia. Societat Dr. Alonso / Mercat de les Flors / Barcelona 2007 / Disseny d'Il·luminació.

Sardana Aèria. Cia. Deambulants / Acte inaugural Figueres Ciutat Cultural Catalana 2009 / Disseny d'Il·luminació.

Sobre la Mort. Cia. Societat Dr. Alonso / Teatre Ovidi Montllor / Festival Grec / Barcelona 2005 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Sta. Sofia, el solo d'una ignorant . Dir. Tomàs Aragay & Cia. Societat Dr. Alonso / Teatre de Salt / Girona 2004 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Amortiguada. Constanza Brncic i Joan Saura / Festival Endansa / Barcelona 2004 / Disseny d'Il·luminació.

El jardí Inexistent. Cia. Senza Tempo / Teatre Nacional Catalunya / Barcelona 2004 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Balleu! '04. Festival de dansa / Château Rouge / Annemasse (França) 2004 / Direcció Tècnica.

Bizarre. Mònica Muntaner i Sílvia Sant Funk / Sitges Teatre Internacional / Sitges 2003 / Disseny d'Il·luminació.

Zatopec. Sofia Asencio i Mirèia Serra / Sitges Teatre Internacional / Sitges 2003 / Disseny d'Il·luminació.

Sobre la belleza. Cia. Societat Dr. Alonso / Teatre Lliure / Barcelona 2003 / Escenografia i il.luminació.

Ciudades. Carmelo Salazar. Cia. La Vana Gloria / Sitges Teatre Internacional / Sitges 2002 / Disseny d'Il·luminació.

Shopping Bread. Cia. Societat Dr. Alonso / L'Espai / Barcelona 2003 / Escenografia i Disseny d'Il·luminació.

Ejercicios. Cia. Las Santas / Ca l'Estruch / Sabadell 2002-2003 / Disseny d'Il·luminació.

Tomorrow will be like today. Cia. Societat Dr. Alonso / Mercat de les Flors / Barcelona 2002 / Disseny d'Il·luminació.

Las Santas. Cia. Las Santas / Ca l'Estruch. Sabadell 2001 / L'Espai. Barcelona 2002 / Disseny d'Il·luminació.

Detrás de la cabeza. Carmelo Salazar. Cia. La Vana Gloria / Sitges Teatre Internacional / Sitges 2000 / Disseny d'Il·luminació.

Don Juan. Cia. Iliacan / Mercat de les Flors/ Barcelona 2000 / Escenografia.

Cia. I.T. Dansa. Catherine Allard / 1998-2000 / Direcció Tècnica i Disseny d'Il·luminació.

Zum-Zum-K. Cesc Gelabert-Frederic Amat / Festival Granada 1998 / Aj. d'escenografia.

Lazurd. Cia. Senza Tempo / Mercat de les Flors / Barcelona 1998 / Escenografia.

cube.bz_expo_instal·lacions

Orbis resultat del workshop tutoritzat amb els alumnes del màster MEATS d'Elisava per al festival LlumBCN / Pati Finestres. Museu Picasso, Barcelona 2017

**1er premi LLumBcn 2017. Ex aequo*

Trashcendint resultat del workshop tutoritzat amb els alumnes del màster de Light Design de la UPC per al festival LlumBCN / c/. Viladecols, Barcelona 2016

Hospital de Sant Pau Instal·lació lumínica / Nadal / Barcelona 2015

Cabo San Roque La cobla Patafísica 2001-2015 / Arts Santa Mònica / Barcelona 2015 / Disseny expositiu i Disseny d'Il·luminació.

Sònar+D Sònar / Barcelona 2014 / Il·luminació recinte firal Sònar+D

Murography_bcn BcnLlum / Barcelona 2014 / Instal·lació de llum.

Stand d'Espanya per a la Prague Quadrennial of Performance design and Space. Praga 2011 / Disseny stand.

Standstill Zoo a Genius Loci. Fundació Miró / Barcelona 2011 / Disseny d'Espai.

Vida Extra. Trànsit Projectes / Caja Madrid / Barcelona 2009 // Instal·lació de llum.

Retratos. Cia. Societat Dr. Alonso / Museo Reina Sofía / Madrid 2009 / Disseny d'Espai i llum exposició.

Recorregut nit Festival MAPA'08 / Pontós (Girona) 2008 / Instal·lació de llum.

Luciérnagas. Terrassa Bestial / Grupo Tragaluz / Barcelona 2007 / Instal·lació de llum.

Cañaveral. Restaurant Fira Bread&Butter / Grupo Tragaluz / Barcelona 2006 / Disseny Restaurant.

Entrega premis Photo España. Teatro Español / Madrid 2006 / Il·luminació.

Agrotunning #1. Festival MAPA / Sant Mori (Girona) 2005 / Instal·lació de llum.

Shakespeare was here. Festival Shakespeare & Teatre Lliure / Sta. Susanna & Barcelona 2004 / Exposició.

Actituts i Actituts. Fòrum de les Cultures / Barcelona 2004 / Exposició.

Dalí i els mestres flequers. (L'obrador còsmic). Ecomuseu La Farinera (mNACTEC) / Castelló d'Empúries (Girona) 2004 / Exposició - Instal·lació.

Acte de clausura i presentació de la cultura catalana com a convidada d'honor de la Feria internacional del libro de Guadalajara 2004. Institut Ramón Llull / Guadalajara. Mèxic 2003 / Disseny d'espai i Il·luminació.

Stand Nau Còclea. ArtExpo / Barcelona 2003 / Disseny Stand.

Museu de les Aigües. SGAB / Cornellà de Llobregat (Barcelona) 2003 / Ambientació vitrines.

Stand Samsung . SIMO'03 / Madrid 2003 / Col.laboració amb Mac les Mac Arquitectes.

Stand Proyecto Visión. Palau de Congressos / Barcelona 2002 / Disseny Stand.

Transsperean. Exposició obra complerta Marcel·lí Antúnez Roca / IVAM / València 2001 / Disseny d'espai i il·luminació.

València, aigua i paisatge. Step-Estudi Ramón Folch / Jardí Botànic / València 2000 / Ambientació vitrines

Expo Lisboa '98. Pavelló d'Argentina / Lisboa (Portugal) 1998 / Ambientació interior.

cube.bz_cinema_tv_publicitat

Emergo. Llargmetratge / Dir. Carles Torrens / Versus Entertainment / 2010 / Direcció d'Art i Efectes Especials.

Buried. Llargmetratge / Dir. Rodrigo Cortés / Versus Entertainment / 2009 / Direcció d'Art i Efectes Especials.

**Nominats als Premis GAUDÍ 2011 de cinema per Direcció d'Art.*

**Nominats als Premis GAUDÍ 2011 de cinema per Efectes Especials.*

**Nominats als Premios GOYA 2011 de cinema per Efectes Especials.*

L'Espavilat. Programa concurs / Barcelona TV / 2007 / Disseny decorat.

Tel. Curtmetratge / Dir. Marc Giralt / Sabotage / 2007 / Estructura decorat giratori.

Decorat polivalent platós televisió de Vic. El 9 TV / 2007 / Disseny decorat.

La cúa del dia. Magazine nit / L'Hospitalet TV / 2007 / Disseny decorat.

Eleccions Municipals amb Josep Cuní / Barcelona TV-TV3 / 2007 / Disseny decorat.

Qwerty. Dir. Joan Barril / Barcelona TV / 2007 / Disseny decorat.

Barcelona sota el Franquisme. Barcelona TV / 2007 / Disseny decorat.

Espai Públic. Dir. Antonio Franco i Cristina Vicente / Barcelona TV / 2007 / Disseny decorat.

La porteria. Dir. Pitu Abril / Barcelona TV / 2006 / Disseny decorat.

Ciutat 08. Dir. Cristina Vicente / Barcelona TV / 2006 / Disseny decorat.

Contrapunt. Dir. J. M^a Balcells / Barcelona TV / 2006 / Disseny decorat.

Hola Barcelona. Magazine matí / Barcelona TV / 2006 / Disseny decorat.

Cola-cao. Publicitat / Rosebud produccions / 2005 / Direcció Artística.

Banco Santander. Publicitat / RCR films / 2005 / Direcció Artística

Doc's. Programa documentals / BarcelonaTV / 2005 / Disseny decorat.

L'entrevista. Dir. Joan Barril / BarcelonaTV / 2005 / Disseny decorat.

Tot B. Programa concurs / BarcelonaTV / 2005 / Disseny decorat.

B-360°. Magazine cultural / BTV / 2004 / Disseny decorat.

Eleccions '04. BTV / 2004 / Disseny decorat.

Informatius, programa d'entrevistes, programa debat. El 9 TV / Vic 2004 / Disseny decorats.

Programa tertúlies, programa d'entrevistes. Granollers TV / 2004 / Disseny decorat.

Programa concurs. City TV / 2004 / Disseny decorat.

Sanex / Ligeresa / Campofrio / Mitsubishi / Nestlé. Publicitat / Dir. Sergi Capellas / RCR films / 2004 / Direcció Artística.

Joc de paraules. Programa Concurs / Dir. Elisenda Roca / BTV / 2003 / Disseny decorat.

Telemonegal. Dir. Ferran Monegal / BTV / 2003 / Disseny decorat

Especials eleccions. BTV / 2003 / Disseny decorat.

Informatius. BTV / 2003 / Disseny decorat.

Moncloa ¿Dígame?. Sèrie / Dir. Oriol Grau / El Terrat - Diagonal TV / 2001 / Ambientació i Atrezzo.

Audiencia Pública. Programa Jutges / A3 TV-DTV / 1999 / Direcció Artística i Ambientació.

Viaje a la luna. Migmetratge / Dir. Frederic Amat. / 1998 / Ajudant direcció Artística i Objectes.

Vidas Cruzadas. Sèrie / ZeppelinTV / 1997 / Direcció Artística i Ambientació.

Romans. Documental / Discovery Channel / 1997 / Direcció Artística i Ambientació.

Solvència Contrastada. Late magazin / Dir. Miquel Calçada / TV3-El Terrat / 1997 / Aj. d'Espai.

Persones Humanes. Night show / Dir. Miquel Calçada / TV3-El Terrat / 1996 / Aj. d'Espai.

Nissaga de Poder. Sèrie / TV3 / 1996 / Ambientació i Aj. d'Espai.

El passatger Clandestí. Dir. A. Villaronga / 1995 / Aj. Atrezzo.

cube.bz_il.luminació arq.

Apartament Piça. Major. St. Martí d'Empúries / Disseny il-luminació.

Pis c/. Camí Colomer. St. Cugat / Disseny il-luminació.

L'Arc en Ciel. El Pertús 2011 / Disseny interior.

Teatre d'Agullana. 2009 / Disseny infraestructures escèniques.

L'Arc en Ciel. El Pertús 2009 / Disseny façana.

Mato's Piano Bar. Puerto Banús / Marbella 2005 / Disseny il-luminació.

Bar CURTIS. Grupo Tragaluz / Barcelona 2004 / Disseny il-luminació.

Terrasses Restaurant Bestial. Grupo Tragaluz / Barcelona 2004-06 / Disseny il-luminació.

Joieria ZUAZU. c/. Cotoners, 8 bis. Barcelona / 2004 / Disseny il-luminació.

Restaurant Las Fernández. c/. Carretes, 11. Barcelona / 2003 / Interiorisme i il-luminació.

Castell de St. Mori. Baix Empordà (Girona) / 2002 / Disseny il-luminació.

cube.bz_docència

Escola universitària Eram. Girona / Escenotècnia 2014-2017.

Elisava UPF. MEATS. Master in ephemeral architecture and temporary spaces 2015-2017

Universitat Politècnica de Catalunya. Master in lighting design 2013-2014

Elisava UPF PG Diseño y Dirección de Arte 2010-2011

cube.bz_altres

Kids&Us. Convenció anual / Kursaal / Donosti / 2017 / Disseny il·luminació.